

Lettori: n.d.

NAZIONE - Carlino - GIORNO

05-GEN-2013

Diffusione: n.d.

Dir. Resp.: Giovanni Morandi

da pag. 35

PRIMA VISIONE di SILVIO DANESE**TUTTA LA FATICA
DI RESISTERE**

CINEPRESA affannata come la protagonista, interni opachi, notturni prevalenti, diurni tra le macerie, è la cronaca della sopravvivenza di Rahima che, perduti i genitori nella guerra di Bosnia, cerca di tenere sotto controllo il fratello che evita la scuola e si scontra con il figlio di un potente. Nella regia della 36enne bosniaca Aida Begic ("Snow") il pedinamento di Rahima nei giorni che precedono il Capodanno sembra diventare un assedio delle conseguenze del conflitto, con ellissi di ritmo ed enfasi drammatica fin troppo serrate, a volte si rischia di perdere il filo. Tra i diversi film sulla guerra di Bosnia, da Winterbottom a Kusturica a Giancarlo Bocchi, questo esclude il viaggio nel disastro e racconta la fatica di resistere sulle ceneri, come un compito minimo inevitabile per i giovani.

**BUON ANNO
SARAJEVO**

Regia di **AIDA BEGIC**
Con **Marija Pikić, Ismir Gagula**
Durata: **90'**
DRAMMATICO (Bosnia/
Germania)

★★★

